

## Załącznik nr 2 do REGULAMIN KONKURSU DLA SZKÓŁ

### „Odpadowe ABC - PSZOKuj w Raciborzu”

\* Wypełnić drukowanymi literami

#### OŚWIADCZENIE PRZEDSTAWICIELA USTAWOWEGO UCZESTNIKA KONKURSU PLASTYCZNEGO

Działając w imieniu.....

(imię i nazwisko Uczestnika)

wyrażam zgodę na jej/jego udział w Konkursie dla szkół „Odpadowe ABC - PSZOKuj w Raciborzu” i oświadczam, że zapoznałam(em) się z Regulaminem Konkursu dla szkół „Odpadowe ABC - PSZOKuj w Raciborzu”, który w całości akceptuję i zobowiązuję się stosować do jego postanowień.

Świadomy(a) odpowiedzialności karnej wynikającej z tytułu naruszenia przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2019 r. poz. 1231 z późn. zm.), a także odpowiedzialności cywilnoprawnej oświadczam, że Praca konkursowa nadesłana na Konkurs „Odpadowe ABC - PSZOKuj w Raciborzu” została stworzona samodzielnie przez Uczestnika Konkursu.

Jednocześnie oświadczam, że w/w Praca konkursowa nie narusza praw autorskich w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych osób oraz dóbr osobistych chronionych prawem cywilnym. W przypadku takiego naruszenia, w stosunku do osób trzecich będę ponosić odpowiedzialność wyłączną.

Oświadczam, że przenoszę na Organizatora - Miasto Racibórz w zakresie nieograniczonym jakimikolwiek prawami osób trzecich:

1. autorskie prawa majątkowe do Pracy konkursowej na następujących polach eksploatacji:
  - a. utrwalanie i przetwarzanie dowolną techniką i na dowolnym nośniku informacji, w dowolnej liczbie egzemplarzy,
  - b. zwielokrotnianie dowolną techniką i na dowolnym nośniku informacji, w dowolnej liczbie egzemplarzy,
  - c. wprowadzanie do obrotu oryginału i egzemplarzy, na których Pracę konkursową utrwalono, ich najem, dzierżawa oraz użyczenie,
  - d. wprowadzanie do pamięci komputera, do sieci teleinformatycznej otwartej i zamkniętej,
  - e. publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, nadawanie, reemitowanie i odtwarzanie dowolną techniką,
  - f. nadanie za pomocą wizji,
  - g. dokonywanie przeróbek,
  - h. korzystanie lub rozporządzanie w całości lub w dowolnych fragmentach;
2. prawo zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do Pracy konkursowej na polach eksploatacji ujętych w pkt 1.

Oświadczam, że przeniesienie autorskich praw majątkowych do Pracy konkursowej i prawa zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do niej jest nieograniczone terytorialnie i czasowo. Organizator może wykorzystywać Pracę konkursową na całym świecie we wszystkich mediach, na wszystkich polach eksploatacji wymienionych powyżej, przez cały czas trwania praw majątkowych. Organizator ma prawo udzielać licencji do korzystania z Pracy konkursowej przez osoby trzecie na warunkach przez nie określonych, jak również przenosić autorskie prawa majątkowe do Pracy konkursowej, a także prawo zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do Pracy konkursowej, na osoby trzecie. Zobowiązuję się względem Organizatora, iż nie będę wnosił(a) przeciwko niemu żadnych roszczeń dotyczących sposobu korzystania z Pracy konkursowej.

.....  
Data i podpis przedstawiciela ustawowego Uczestnika Konkursu